



VOYAGES *Journal* OF RELIGIOUS STUDIES

ENQUIRIES:

Tel: 08036111733, 08036171744, 08060522883

Email: gsu.journalreligiousstudies@gmail.com

©+P @ Shabgan Bizness Solutions Gombe 88837694307, 08126519997

ISSN 2504-9046:

VOYAGES JOURNAL OF RELIGIOUS STUDIES



VOYAGES *Journal* OF RELIGIOUS STUDIES

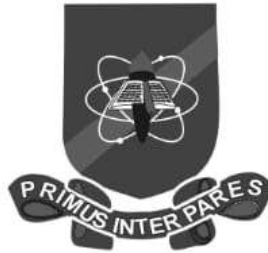
Volume 7
December, 2021

ISSN:2504-9046



JOURNAL OF RELIGIOUS STUDIES

A PUBLICATION OF THE DEPARTMENT OF RELIGIOUS STUDIES,
GOMBE STATE UNIVERSITY, GOMBE, GOMBE STATE NIGERIA.



VOYAGES
Journal
OF RELIGIOUS STUDIES

Volume 7
December, 2021
ISSN:2504-9046



JOURNAL OF RELIGIOUS STUDIES

A PUBLICATION OF THE DEPARTMENT OF RELIGIOUS STUDIES,
GOMBE STATE UNIVERSITY, GOMBE, GOMBE STATE NIGERIA.

Copyright, 2021 (December)

© Department of Religious Studies, Gombe State University,

Gombe, P.M.B. 127, Tudun Wada, Gombe, Nigeria.

ISSN: 2504-9046

All Rights Reserved.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, magnetic tape, mechanical, photocopying, recording or otherwise without prior permission from the publisher.

Design & Print @

Shabgan Bizness Solutions Gombe, Gombe State, Nigeria.

BN 2620339

Tel. 08037694307

EDITORIAL

It is with great pleasure and gratitude to Allah (SAW) that on behalf of the Editorial Board, I am presenting the 7th volume, December 2021 edition of Voyages Journal of Religious Studies, a publication of the Department of Religious Studies, Gombe State University. This edition of the publication has in it a number of articles from reputable scholars within the world of academia across disciplines.

Some of the issues covered in this volume center on Qur'an, ethics and morals, Islamic education, Da'wah activities, cultural values, pandemic in the teachings of Islam, Ulumul Hadith, peaceful coexistence and an examination of some biblical verses on stewardship as it applies to the Nigerian context.

My sincere gratitude goes to the authors who contributed their wealth of knowledge. I wish to acknowledge the efforts of the editorial consultants and the editorial board who work tirelessly to see the success of this edition. Thank you.

Lastly, we give a tribute to our former Editor-in-Chief, Prof. Umaru Dahiru, may Allah have mercy on him and grant him Jannah. Amin.

Dr. Fatima Abubakar,

Head, Department of Religious Studies,
Gombe State University, Gombe, Nigeria.

EDITORIAL BOARD

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Editor-in-Chief | - Prof. Rasheed Abdulganiy |
| 2. Editors | - (i) Dr. Fatima Abubakar
- (ii) Dr. Nelson E. Atoi
- (i) Dr. Oholiabs Tuduks
- (ii) Nasiruddeen Abdulrahim |
| 3. Editorial Secretary | - Aliyu Alhaji Rabi |
| 4. Assistant Editorial Secretary | - Jaafar Saad |
| 5. Managing Editor | - Dr. Aisha Abubakar Kumo |
| 6. Treasurer | - Haj. Aishatu Usman Sa'ad |

EDITORIAL CONSULTANTS

- | | |
|--|--|
| 1. Professor Yahya Oyewole Imam. Department of Religions, Faculty of Arts, University of Ilorin, Nigeria. | 1. Prof. U.H.D Danfulani
Dept. of Religion & Philosophy, Faculty of Arts, University of Jos, Nigeria. |
| 2. Professor Jibrin Hamman Yola
Dean Faculty of Arts and Islamic Studies, Bayero University Kano, Nigeria. | 2. Professor Malachy I. Okwueze
Dept. of Religious & Cultural Studies, Faculty of Social Sciences, University of Nigeria, Nsukka, Nigeria. |
| 3. Professor Zakariyya Bashir Imam
Dept. of Philosophy, University of Khartoum, Sudan. | 3. Professor Jacob K. Anyantayo
Dept. of Religious Studies, Faculty of Arts, University of Ibadan, Nigeria. |
| 4. Professor Salisu Shehu
Dean, School of Continuing Education, Bayero University, Kano. | 4. Professor Aloy S. Ihua
Dept. of Religion & Philosophy, Faculty of Arts, Benue State University, Makurdi, Nigeria. |

GUIDELINES FOR AUTHORS/CONTRIBUTORS

- The Editorial Board of Voyages: Journal of Religious Studies, Department of Religious Studies, Faculty of Arts and Social Sciences, Gombe State University, Gombe, will consider articles of relevance on Religion.
- A soft copy of the Article (s) should be sent via the Journal's email address: voyagesjournal@gsu.edu.ng and copy to gsu.journalreligiousstudies@gmail.com
- Ideas expressed in the articles are personal to the contributors and do not necessarily reflect the views of the Editorial Board; as such, authors are responsible for the views they express. Contributors should obtain **written permission** to use materials for which they do not have **copyright**.
- Article should have a cover page containing title of the article, author(s) name, affiliation, cell number, valid email address and abstract of not more than **200** words and with keywords.
- Articles should not be under consideration for any other publication at the same time.
- Articles written in languages other than English; the title, author's name and abstract should be translated into English.
- Articles should not exceed 20 pages in length, must be type-written, **double-line spaced and 12 font size of Times New Roman**.
- All in-text citations and works cited must conform to the **7th edition of the Modern Language Association (MLA) style**.
- A non-refundable assessment fee of **₦ 10,000** should be paid for peer review to the following account; if found publishable, a sum of **₦ 15,000 publication fees**, together with evidence of payment should accompany the corrected article to the above mail.
- Account number: 0011325172, Account name: Voyages Journal of Religious Studies, Bank: Jaiz Bank.

Table of Contents

EDITORIAL	ii
EDITORIAL BOARD	iii
EDITORIAL CONSULTANTS	iii
GUIDELINES FOR AUTHORS/CONTRIBUTORS	iv
Climate Change, Resource War and Insecurity in Nigeria: The Role of Muslims in Attaining Sustainable Peace	1
Abdulrazaq O. Kilani	
An Ecotheological Examination of Genesis 1: 26-30 on Earth Stewardship in the Nigerian Context	23
Olowoyeye E. Olurokan, Kolade S. Oluwasegun and Ajiji M. Danjuma	
End Time Narrative: Islamic Teachings in a Period of Pandemic	33
Fatima Abubakar, Auwal Abdullahi and Ali Samaila	
Appropriating Economic-Justice in Genesis 2:15-17 for Societal Sustainability: The Nigerian Case	42
Ucheawaji Godfrey Josiah and Joshua J. Zoaka	
Strengthening <i>Da'wah</i> and Coordination of Activities among Muslim Organizations for a Better Nigeria: A strategic Approach	53
Luqman L. Adedeji and Ahmed A. Adedeji	
The Significance of African Belief System and Cultural Values in Environmental Conservation and Management in Nigeria	61
Lembi Jamima Jacob	
The Fundamental Principles of Islamic Ethics and Morals in Teaching and <i>Da'wah</i>	71
Auwal Abdullahi, Fatima Abubakar and Aliyu Alhaji Rabi	
Islamization of Education through Cooperate Social Responsibility: A Case of Ulul Albab Science Secondary School, Katsina	88
Nuradeen Gidado Yanhoho	

Effects of Rumors in Escalating Crises: Solution from Qur'an and Sunnah	101
Ali Samaila, Saleh Hassan and Muhammad Babangida Gidado	
The Role of Da'wah in Enhancing National Security: A Case Study of Katsina Banditry	108
Maryam Idris Bakori	
Ibn Hajr Al-Asqalani's Observations on Ibn Battal in his Fathul-Bari Sharh Sahihul Bukhari	119
Anas Abbas Ibrahim and Muhammad Alfatih ash-Sharif Muhammad	
دراسة تحليلية وتعليق على حاشية الصاوي من أول سورة النور إلى الآية 26.....	134
Dahiru Inuwa Ibrahim	
Highlights on the Exegesis of Sahihul-Bukhari by Ali Ibn Battal Almaliki Almagrabi	154
Anas Abbas Ibrahim and Muhammad Alfatih ash-Sharif Muhammad	
بنية الزمان والمكان في قصة المعذبون في الأرض.....	165
Rabiu Ibrahim Yusuf and Yahya Bello	

أضواء على كتاب شرح صحيح البخاري للعلامة علي ابن بطل المالكي المغربي

Highlights on the Exegesis of Sahihul-Bukhari by Ali Ibn Battal Almaliki Almagrabi

Anas Abbas Ibrahim¹ and Muhammad Alfatih ash-Sharif Muhammad²

Abstract

This research focuses on one of the Islamic scholars dedicated to further intellectual treatment of Sahihul-Bukhari in terms of highlighting the identity of the author, his book and its superiority over similar books. The research also highlights similar works done on the book by other scholars and students of knowledge. It also addresses the author's methodology, giving the references he relied upon in his exegesis.

Keywords: Sahihul-Bukhari, Method, Explanation.

الملخص:

هذا البحث بعنوان: أضواء على كتاب شرح صحيح البخاري للعلامة علي ابن بطل المالكي المغربي، يهدف إلى إبراز عالم من العلماء الذين كرسوا جهودهم في خدمة صحيح البخاري، من حيث التعريف بالمؤلف وبكتابه وذكر ميزته على باقي الشروح، وكذا الوقوف على خدمة أهل العلم وطلابه له، ثم بيان منهج المؤلف في الشرح وطريقته فيه، مع ذكر المصادر التي اعتمد عليها في شرحه.

الكلمات الدالة: صحيح البخاري، المنهج، الشرح

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد: فإن السنة النبوية هي المصدر الثاني من مصادر التشريع الإسلامي، وقد سخر الله لها رجالا قاموا بجمعها والذب عنها، ويعد صحيح البخاري أصح الكتب التي حفظت السنة النبوية، لذا صرف العلماء جهودهم في خدمة هذا الكتاب، ومن العلماء الذين اعتنوا بشرح هذا الكتاب عالم من العلماء المغاربة وهو العلامة علي ابن بطل المالكي.

وفي هذا البحث سيقوم الباحث ببيان شخصية هذا العالم والتعريف بكتابه وما يتضمنه من كنوز علمية، مستمدا من الله تعالى العون والسداد. وقد قسمه الباحث إلى المحاور الآتية:

¹ Anas Abbas Ibrahim is with the Jigawa State College of Education, Gumel. 08028726922
anasiiyah@gmail.com

² Muhammad Alfatih ash-Sharif Muhammad, PhD., University of Gezira (Sudan)
Postgraduate College, +249122158838

المحور الأول: شخصيته وسيرته الذاتية.

أولاً: اسمه ونسبه وكنيته.

هو أبو الحسن علي بن خلف بن عبد الملك بن بطلال القرطبي ثم البلنسي المغربي المالكي، ويعرف أيضاً بابن اللجام. واشتهر بابن بطلال¹.

ثانياً: مولده ونشأته.

لم يجد الباحث أحداً ممن ترجم له ذكر تاريخ مولده، وأما نشأته فكانت في قرطبة ثم وقعت فيها فتنة أجبرته على الرحيل منها إلى بلنسية وأصبح قاضياً بحسن لورقة².

ثالثاً: وفاته.

توفي رحمه الله في ليلة الأربعاء، وصلي عليه عند صلاة الظهر، آخر يوم في صفر سنة تسع وأربعين وأربعمائة³

المحور الثاني: حياته العلمية:

أولاً: شيوخه

للإمام ابن بطلال شيوخ عدة، ومن أبرزهم⁴

1- عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصر، الحافظ أبو الوليد بن الفرضي القرطبي، صنف "تاريخ

الأندلس" والمؤتلف والمختلف" و "مشتبه النسبة" لم ير مثله في قرطبة في سعة الرواية، وحفظ الحديث ومعرفة الرجال، قتل رحمه الله يوم فتح قرطبة سنة 403هـ

2- عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن بن أبو المطرف الأنصاري القنازعي القرطبي، كان عالماً

عاملاً، فقيهاً حافظاً عالماً بالتفسير والأحكام، بصيراً بالحديث، حافظاً للرأي، ورعاً، زاهداً، له معرفة باللغة والأدب، وصنف شرح الموطأ، ومختصر تفسير القرآن لابن سلام، وتوفي رحمه الله سنة 413هـ.

3- عبد الله بن محمد بن ربيع بن صالح التميمي، من أهل قرطبة، كان من أهل العلم والحديث،

كثير الرواية مقيد لها عالي الدرجة فيها. توفي سنة 415هـ

4- أحمد بن محمد بن عفيف الأموي، من أهل قرطبة، يكنى أبا عمر، كان واسع الرواية والجمع

والتقييد، مال إلى الزهد، ومطالعة الأثر، والوعظ، وكان يقصده أهل الصلاح والتوبة والإنابة

1 القاضي، عياض بن موسى، ترتيب المدارك وتقريب المسالك، بحقيق سعيد أحمد أعراب، طبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغرب، 1403، ج2 ص:828

2 المرجع السابق، ج2، ص:827

3 ابن بشكوال، أبي القاسم خلف بن عبد الملك، الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، الدار المصرية للترجمة والأليف، القاهرة بدون تاريخ، ص 132

4 المرجع السابق، ص:138-140

وجمع كتابا حسنا في آداب المتعلمين، وصنف في أخبار القضاة والفقهاء بقرطبة، توفي سنة 420هـ.

- 5- الحافظ المقرئ أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد الله العافري الأندلسي الطلمنكي، عالم أهل قرطبة، كان رأسا في علوم القرآن، وكان ذا عناية تامة بالحديث ومعرفة الرجال، حافظ للسنن، إماما، عارفا بأصول الديانة، عالي الإسناد ذا هدي وسمت واستقامة، توفي سنة 429هـ⁵.
- 6- يونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث، قاضي القرطبة، أبو الوليد ابن الصغار، شيخ الأندلس في عصره، ومسندها وعالمها كان من أهل العلم بالحديث والفقهاء، كثير الرواية، وافر الحظ من العربية واللغة، وهو أيضا من أهل الزهد والفضل والقناعة باليسير، صنف كتاب المنقطعين إلى الله، وكتاب التسلي عن الدنيا، وكتاب فضل المجتهدين، توفي في سنة 429هـ⁶

ثانيا: تلاميذه

ورد في ترجمة الإمام ابن بطال: حدث عن جماعة من العلماء،⁷ وقال ابن بشكوال: روى الناس عنه شرحه لصحيح البخاري،⁸ وهذا يدل على كثرة الرواية عنه، لكن لم أجد تسمية من روى عنه أو تتلمذ عليه إلا ما ذكره القاضي عياض⁹، حيث سمى رجلين ممن تتلمذ على ابن بطال وهما:

1- أبو داود المقرئ

2- عبد الرحمن بن بشر

المحور الثالث: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

لم أظفر في ترجمته ما يتعلق بتفاصيل حياته، لكن الذي يتأمل ما سطره في شرحه لصحيح البخاري، يدرك تماما أنه بلغ منزلة ورتبة عالية في علوم الشريعة لا تجارى، وهذه الرتبة في العلم والاجتهاد بواته مكانة عالية بين علماء عصره على اختلاف مذاهبهم، فضلا عما وصل إليه من مكانة مرموقة بين علماء المذهب المالكي، فقد احتل رحمه الله مكانة رفيعة بين أقرانه، ومن جاء من بعدهم، ولا جرم أنه كان نجما متألقا في سماء العلم، بعلمه الغزير واطلاعه الواسع، وعلو إسناده، وتنوع علومه بما يدل على مكانته تلك، ففي الفقه كان رحمه الله لا يدرك شأوه ولا يبلغ مداه، إذ كان حاذقا وماهرا في الفقه، له تصرف كامل فيه، ولا عجب فإنه بلغ رتبة الأئمة المجتهدين، ومن نظر في شرحه، بانته من منزلة من سعة العلم وقوة الفهم وحدة الذهن.

⁵ الذهبي، محمد بن أحمد، **تذكرة الحفاظ**، دائر المعارف العثمانية، الهند، 1970م، ج3 ص: 1098

⁶ الذهبي، محمد بن أحمد، **تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام**، تحقيق دكتور عمر عبد السلام، دار العربي، بيروت، وفيات سنة تسع وعشرين ومائة، ج1، ص: 3070

⁷ ابن فرحون، إبراهيم بن نور الدين المالكي، **الديباج المذهب**، بدون طبعة وبدون تاريخ، ج1، ص: 698.

⁸ ابن بشكوال، المصدر السابق، ص 203.

⁹ القاضي، عياض بن موسى، المصدر السابق، ج2، ص 827.

وكان ابن بطل رحمه الله آية في الحديث، وبرع براعة تامة في علومه حفظا وإسنادا، وفي التفسير واللغة والأصول والآثار وغيرها من العلوم.

وقد حظي بإجلال كبير عند العلماء، من معاصريه ومن بعدهم، يتجلى ذلك في النصوص المنقولة المتضمنة للثناء عليه وعلى علمه، ومن ذلك:

قول القاضي عياض رحمه الله: كان نبيلاً جليلاً متصرفاً¹⁰ وقال ابن بشكوال عنه "كان من أهل العلم والمعرفة والفهم، مليح الخط، حسن الضبط، عني بالحديث العناية التامة، وأتقن ما قيد منه، واستقضي بالورقة"¹¹.

وقال عنه الذهبي: كان من كبار المالكية.¹²

وقال عنه صاحب "شجرة النور الزكية" "الحافظ المحدث الراوية الفقيه"¹³

المحور الرابع: عقيدته ومذهبه الفقهي.

يعد الإمام ابن بطل من أعلام المالكية كما ذكر القاضي وغيره.¹⁴

وأما عقيدته، فهو أشعري، ذكر هذا غير واحد ممن ترجم له¹⁵، قال الصفدي: ابن بطل الأشعري

كان ينتحل الكلام على طريقة الأشعري، وذكر مثل ذلك الحافظ الذهبي

المحور الخامس: آثاره العلمية.

لم يذكر المترجمون¹⁶ للإمام ابن بطل من آثاره العلمية سوى ثلاثة كتب:

1- شرح صحيح البخاري

2- كتاب الاعتصام في الحديث

3- كتاب في الزهد والرقائق

المحور السادس: دراسة موجزة عن كتاب شرح صحيح البخاري للإمام ابن بطل.

تنحصر دراسة الباحث لكتاب شرح صحيح البخاري للإمام ابن بطل في النقاط التالية:

أولاً: اسم الكتاب، وأجود طبعاته.

¹⁰ القاضي، عياض بن موسى، المصدر السابق، ج 2 ص 867.

¹¹ ابن بشكوال، المصدر السابق، ص 414.

¹² الذهبي، محمد بن أحمد، سير أعلام النبلاء، تحقيق مجموعة من المحققين بإشراف شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1415، ج 18 ص 45.

¹³ ابن قاسم مخلوف، محمد بن محمد بن عمر، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، دار كتب العمية، بيروت، 1417هـ، ص:34.

¹⁴ القاضي، عياض بن موسى، المصدر السابق، ج 2 ص 827.

¹⁵ الصفدي، صلاح الدين أبيك، الوافي بالوفيات، تحقيق أحمد الأرنؤوط، وتركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي، لبنان، 200م، ج 1 ص 56.

¹⁶ حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله، كشف الطنون، دار الكتب العلمية، بيروت، 1985م، ج 1 ص 81. والقاضي، عياض بن موسى، ترتيب المدارك، ج 4 ص 827.

اتفق المترجمون للإمام ابن بطلال على أن له شرحا على صحيح البخاري، دون ذكر اسم هذا الشرح، ولعل ابن بطلال لم يجعل له اسما - والله أعلم - لا سيما أن المطبوع من الشرح ليس فيه مقدمة ابن بطلال رحمه الله تعالى.

وأما طبعات الكتاب فمن أجودها طبعة مكتبة الرشد بالرياض، السعودية، تحقيق أبو تميم ياسر بن إبراهيم وإبراهيم الصبيحي، طبعة 1420هـ 2000م، تقع هذه الطبعة في عشر مجلدات. وقد اعتمد الباحث في إحيائه ومقولاته عن الكتاب، على هذه الطبعة. **ثانيا: منهجه فيه وطريقة تأليفه¹⁷.**

تبين للباحث أن الإمام ابن بطلال لم يتعرض لشرح كل كتب صحيح البخاري فضلا عن كل أبوابه، كما هو الشأن في كتب: بدء الخلق والتفسير، والفضائل، ومناقب الصحابة، والمغازي وغيرها من كتب الصحيح.

وأما منهجه في شرح الكتاب والأبواب فيتلخص في الأمور الآتية

- 1- يذكر المصنف اسم الباب ثم يسرد الأحاديث التي وردت فيه ويقوم بحذف الإسناد في أول الحديث ويبدأ بذكر الصحابي راوي الحديث، وأحيانا يذكر من روى عن الصحابي فيقول: فيه ابن عمر - مثلا - قال.... ثم يذكر متن الحديث.
- 2- يختصر المصنف متون الأحاديث عند ما يسردها، فأحيانا يكون اختصاره من أولها، وأخرى في أثنائها، وكثيرا ما يختصر آخرها ويقول.... الحديث، وأحيانا يذكر الحديث بالمعنى.
- 3- يترجم المصنف أحيانا لبعض الأبواب ويعرض عن ذكر أحاديثها وشرحها، ثم يقول: ليس فيه فقه، أو لا فقه في هذا الباب
- 4- يكثر المصنف من إيراد الآثار الواردة عن الصحابة والتابعين، ويستخدمها في استنباط الأحكام من النصوص الحديثية.
- 5- تعرض للكلام على تراجم صحيح البخاري، أحيانا بالثناء عليها ووصف البخاري بالرسوخ في الاستنباط، وأحيانا يقوم بتفسير التراجم ويبين غرض البخاري منها، كما نجده في بعض المواضع يعترض على البخاري في بعض تراجم الأبواب لعدم مناسبتها للأحاديث الواردة فيها
- 6- كثيرا ما يذهب الإمام ابن بطلال إلى الجمع بين الروايات التي ظاهرها الاختلاف، وإذا لم يتيسر له ذلك نراه يميل إلى الترجيح بينها وكثيرا ما يقول: الجمع بين الأدلة أولى من تضادها¹⁸

¹⁷ عبد الله المحمد، الدكتور محمد زهير، ابن بطلال ومعالم منهجه في شرح صحيح البخاري، مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت، 2009، المجلد 24، العدد 76.

¹⁸ ابن بطلال، على بن خلف، شرح صحيح البخاري، كتاب الاعتصام، باب السمع والطاعة للإمام، ج8ص 214

7- ينقل المصنف المذاهب الفقهية المتعلقة بأحاديث الباب ويهتم بنقل مذهب الإمام مالك مع التوجيه والترجيح وذكر الأدلة ومناقشتها، ويتمسك في الغالب بما يدل عليه الحديث وإن خالف مذهبه، ويرد على من خالف ذلك.

ولهذا لا يوافق الكرمانى على ما ذهب إليه من أن غالب شرح ابن بطلال في فقه الإمام مالك من غير تعرض لما هو الكتاب مصنوع له.¹⁹ إذ يجد المتأمل في الكتاب أنه احتوى على مسائل كثيرة غير ما ذكر الكرمانى رحمه الله تعالى.

8- لم يتعرض المصنف لمناسبة الأحاديث لتراجم الكتاب إلا في النادر، رغم أن هذه من أعظم فوائد الكتاب.

9- يذكر المصنف شرح بعض الألفاظ الغريبة في الحديث دون استقصاء.

10- يذكر المصنف كثيرا من أقوال الزهد والوعظ والحكم، من أقواله، ومن أقوال غيره من العلماء.

ثالثا: أهم مصادر الإمام ابن بطلال في شرحه

تنوعت مصادر الإمام ابن بطلال في كتابه فكانت من مختلف فنون العلم، من حديث وفقه ولغة، حتى أصبح من المتعذر حصرها، خاصة وأن ابن بطلال كثيرا ما يذكر اسم المصنف ولا يذكر الكتاب الذي أخذ منه. ومن أهم مصادر ابن بطلال:

1. كتاب العين في اللغة، للخليل بن أحمد الفراهيدي، توفي سنة 20.
2. غريب الحديث، لأبي عبيد القاسم بن سلام، توفي 223هـ.²¹
3. كتب محمد بن جرير الطبري، إمام التفسير والتاريخ، توفي سنة 31، ولم يذكر ابن بطلال اسم كتابه الذي ينقل منه.²²
4. كتب ابن دريد، أبوبكر محمد بن الحسن بن دريد البصري، شيخ الأدب، من أشهر العلماء، توفي سنة 321هـ، ولم يذكر ابن بطلال اسم كتابه الذي ينقل منه.²³
5. كتب ابن قسار، على بن عمر القاضي البغدادي، شيخ المالكية، توفي سنة 397هـ ولم يذكر ابن بطلال اسم كتاب الذي أخذ منه.²⁴
6. المهلب بن أبي صفرة الأندلسي، له شرح على الصحيح البخاري غير مطبوع - وكان من الأئمة الفصحاء، توفي سنة 430هـ، ولم يسم ابن بطلال كتابه.

¹⁹ الكرمانى، محمد بن يوسف، الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري، دار إحياء التراث العربي، بيروت، طبعة 1401هـ، ج 3.

²⁰ ابن حجر العسقلاني، أحمد بن على، تهذيب التهذيب، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط1، 1996م، ج1، ص 552

²¹ عبد الله المحمدي، الدكتور محمد زهير، ابن بطلال ومعالم منهجه في شرح صحيح البخاري، ص 213

²² الذهبي، محمد بن أحمد، تذكرة الحفاظ، ج1، ص 710

²³ الذهبي، محمد بن أحمد، سير أعلام النبلاء، ج 1 ص 96

²⁴ المرجع السابق، ص: 97

وهذا، بالإضافة إلى استشهاده بآراء علماء المذهب المالكي، مستندا في ذلك إلى مصنفاتهم، كما يعتمد على فهمه وفقهه الشخصي، ويتجلى ذلك حيث يقول: قال المؤلف، والله أعلم. والخلاصة: فإن هذا التنوع في مصادر ابن بطلال، يدل على أهمية شرحه ومكانته، حيث جمع جهود كثير من العلماء في عدد من الفنون، كما يوحي هذا العدد من المصادر المتنوعة بثناء المادة العلمية في شرحه، مما لفت أنظار من جاء بعده من الشراح، فاستفادوا منه، وأكثروا من النقل عنه.

رابعا: أهمية الكتاب وميزاته على باقي الشروح²⁵

- لشرح ابن بطلال ميزات غير كونه شرحا للبخاري، تظهر في النقاط الآتية:
- 1 - يعد شرح ابن بطلال من أقدم الشروح - التي طبعت - على البخاري. فمن أقدمها: كتاب الخطابي والمسمى "أعلام السنن"، وجاء بعده شرح أبي جعفر الداودي، ثم شرح المهلب بن أبي صفرة، ثم شرح ابن بطلال. ولم يطبع منها غير كتاب الخطابي ثم ابن بطلال.
 - 2 - يعد هذا الكتاب شرحا فقهيا بالدرجة الأولى مقارنة بما اشتمل عليه من قضايا مختلفة في اللغة، والحديث، والتفسير. وأحيانا يترك حديثا أو بابا دون شرح، بحجة أن لا فقه فيه. وهذا المنهج الذي اتبعه ابن بطلال في الشرح دفع بعض العلماء إلى توجيه النقد إليه، لإغفاله غرض البخاري من ذكر الباب، ومعهم الحق في ذلك، لكنه لا يقلل من قيمة الكتاب، إذ أن مقصده التركيز على فقه الحديث، ومع ذلك لم يهمل المسائل الأخرى من لغة الحديث وبيانه، والتفسير.
 - 3 - ضم الكتاب عدداً كبيراً من الآثار الواردة عن الصحابة والتابعين ومن بعدهم، ولذا يمكن عده من المظان المهمة لذلك.
 - 4 - يعد الكتاب مصدراً مهماً من مصادر الفقه المقارن، إذ يذكر مذاهب الصحابة والتابعين، والأئمة الأربعة، مع التركيز على الفقه المالكي، حيث يزخر بكثرة النقول عن الإمام مالك، والرواية عنه، وعن أصحابه، ويذكر أدلتهم، وينافح عنها بكل ما أوتي من حجة من غير تعصب، ويدور مع الدليل أينما دار، كما تم بيانه في أثناء الحديث عن مذهبه الفقهي.
 - 5 - من أهم ما امتاز به الكتاب ذكره لفوائد الأحاديث من أحكام فقهية ولغوية وتربوية وهذا ظاهر بجلاء في كثير من الأبواب. ونجده ذكر الفوائد إما متفرقة في شرح الباب، أو مجتمعة، في أول شرحه للحديث أو خاتمته، مستعملاً عبارة "فيه"، أو "فيه من الفقه".
 - 6- يظهر هذا الشرح جانبا مهما غير موجود بوضوح في بقية الشروح على البخاري، وهو الجانب الزهدي. إذ ضم الكتاب في ثناياه كثيراً من أقوال الزهد والوعظ والحكم، من أقواله، ومن أقوال غيره من العلماء، وبخاصة في كتاب الرقاق من الصحيح. وابن بطلال متميز في هذا المجال، فكما سبق في ذكر مصنفاته أنه أفرد كتابا في الزهد والرقائق

²⁵ عبد الله المحمد، الدكتور محمد زهير، ابن بطلال ومعالم منهجه في شرح صحيح البخاري، مرجع سابق، ص: 109 - 213. و

7- تظهر أهمية الكتاب بجلاء من خلال كثرة نقول العلماء عنه، وتعقباتهم عليه، وبخاصة الحافظ ابن حجر العسقلان في كتابه فتح الباري بشرح صحيح البخاري.

8- حفظ الكتاب بعض المصنفات المفقودة والتي اقتبس منها ابن بطلال، مثل: نقوله عن ابن القصار، والمهلب بن أبي صفرة، وغيرها.

خامسا: استفادة أهل العلم وطلابه من شرح ابن بطلال وخدمتهم له.

استفاد العلماء وطلاب العلم من شرح ابن بطلال على صحيح البخاري، واعتمده، ونقلوا عنه نقولات، وانتقدوه، ومدحوه، واستمدوا منه شروحاتهم للجامع الصحيح ويتلخص ذلك في النقاط الآتية²⁶:

1. وضعوا حاشية عليه، ففي ترجمة الإمام ناصر الدين علي بن محمد بن المنير الإسكندراني، وله حواش على شرح ابن بطلال

2. أكثر شراح صحيح البخاري من النقل عنه، والاستفادة من كلامه، ومنهم من تعقب عليه، كما يظهر ذلك جليا عند أبي العباس ناصر الدين بن المنير المتوفي سنة 789هـ في كتابه " المتوارى على تراجم أبواب البخاري " ومحمد بن يوسف الكرمانى المتوفي سنة 786هـ في كتابه " الكواكب الدراري بشرح صحيح الباري " والحافظ أحمد بن حجر العسقلاني المتوفي 852هـ في كتابه فتح الباري بشرح صحيح البخاري " ومحمد بن أحمد العيني المتوفي سنة 855هـ في كتابه " عمدة القاري بشرح صحيح البخاري " وأحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني المتوفي سنة 923هـ في كتابه: إرشاد الساري بشرح صحيح البخاري "

3. كثرة الدراسات العلمية حول منهج الإمام ابن بطلال في شرحه على صحيح البخاري.

4. تحقيق الكتاب في عدة رسائل علمية لمرحلة الماجستير والدكتوراه.

خامسا: الملاحظات على الكتاب.

إن شرح الإمام ابن بطلال على صحيح البخاري عمل بشري لا يخلو من هفوات وزلات وقعت له أثناء الشرح، فمن الملاحظات على الكتاب:

1. أعرض المؤلف عن الكلام على أسانيد البخاري ورجاله، وعن الكلام على المعلقات في صحيح البخاري فلم يتعرض لها البتة، بل قام بحذف الأسانيد.

2. ترك المؤلف كتبا وأبوابا من صحيح البخاري برمتها ولم يتعرض لها بالشرح.

3. انتقد على الإمام ابن بطلال في شرحه واستدرك عليه في مواضع عدة بعض الشراح، ومن أكثر من هذا الحافظ ابن حجر العسقلاني في كتابه فتح الباري.

²⁶ حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله، كشف الظنون، مرجع سابق، ج1ص 531

الخلاصة والنتائج:

- توصلت - بعون الله تعالى- من خلال هذا البحث إلى النتائج الآتية:
- 1 - أفادت الدراسة أن ابن بطلال من كبار علماء المالكية، وأنه من أهل العناية التامة بالحديث.
 - 2 - تلمذ ابن بطلال لعدد من كبار العلماء في الفقه والحديث واللغة، مما ترك أثراً واضحاً عليه في شرحه للصحيح.
 - 3 - أبرزت الدراسة شرحاً من الشروح المتقدمة لصحيح البخاري، وظهرت فائدة ذلك أنه حفظ لنا عدداً من المصادر المهمة اقتبس منها، فقدت أو لم تطبع بعد، وأيضاً استفاد منه من جاء بعده من الشراح، واهتموا بأقواله، وكثرت اقتباساتهم منه.
 - 4 - يغلب على كتاب ابن بطلال الشرح الفقهي، ونقل أقوال المذاهب الفقهية وبخاصة الأربعة المشهورة، مما يجعله من المصادر الهامة في الفقه المقارن، وهذا مع اشتماله على كثير من المسائل اللغوية والحديثية، من أقواله وأقوال غيره، مما أظهر عدم دقة ما ادعاه الكرمانى أن غالب شرحه في فقه مالك، دون التعرض لما هو مصنوع له.
 - 5 - يعد كتاب ابن بطلال من المراجع المهمة التي عنيت بمنهج البخاري في صحيحه وخاصة ما يتعلق بتراجم الأبواب ومناسبتها للأحاديث الواردة فيها.
 - 6 - عني ابن بطلال في كتابه بإزالة التعارض الظاهري بين الأحاديث، سواء أثير ذلك قبله أو توقعه، وسلك في إزالته مسلك الجمع وان تعذر لجأ إلى الترجيح إذا لم يكن نسخ وهو مذهب جمهور العلماء . ولذا فإنه يعد مصدراً مهماً في علم مختلف الحديث.
 - 7 - كشفت الدراسة عن أهمية إحاطة شارح الحديث بمذاهب العلماء، وقرائن الأحكام، وأصول الاستنباط عند الفقهاء، وكثيراً ما نبه ابن بطلال إلى ذلك وبخاصة عند تعرضه للمذهب الظاهري.
 - 8 - زخر كتاب ابن بطلال - في أغلب الأبواب - بكثير من فوائد الأحاديث الفقهية والحديثية والتربوية والزهدية، وعادة ما يعبر عن الفوائد بقوله " :فيه من الفقه " أو يكتفي بقوله " :فيه . " وهذا أغرى شراح الحديث بعده للاقتباس منها وبخاصة ابن حجر.

التوصيات:

1. يوصي الباحث بإعادة تحقيق الكتاب تحقيقاً علمياً، يقوم على تخريج النصوص التي يوردها ابن بطلال في أثناء الشرح، وتوثيق النصوص التي ينقلها عن العلماء وينسبها إليهم، إذ أن ابن حجر العسقلاني تتبعه في بعضها فوجد عدم دقته في ذلك.
2. يوصي الباحث بتجريد كلام ابن بطلال في الزهد والرفائق في كتاب مستقل، وذلك لأن شرحه للجامع الصحيح ضمّ في ثناياه كثيراً من أقوال الزهد والوعظ والحكم من أقواله، ومن أقوال غيره

من العلماء، وبخاصة في كتاب الرقاق من الجامع الصحيح، ولقد كان ابن بطال متميزاً في هذا المجال، فكما سبق في ذكر مصنفاته أنه أفرد كتاباً في الزهد والرقائق.

المصادر والمراجع

1. القاضي، عياض بن موسى، ترتيب المدارك وتقريب المسالك، بتحقيق سعيد أحمد أعراب، طبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغرب، 1403هـ
2. ابن بشكوال، أبي القاسم خلف بن عبد الملك (ت578)، الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، الدار المصرية للترجمة والأليف، القاهرة بدون تاريخ
3. ابن فرحون، إبراهيم بن نور الدين المالكي (ت799هـ)، الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب تحقيق: مأمون الجنان، دار الكتب العمية، بيروت، 1415هـ
4. الذهبي، محمد بن أحمد، سير أعلام النبلاء، تحقيق مجموعة من المحققين بإشراف شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1415هـ
5. ابن العماد، عبد الحي الحنبلي (ت1089هـ) شذرات الذهب في أخبار من ذهب، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت، 1414هـ
6. السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، طبقات المفسرين، تحقيق: علي محمد عمر، مكتبة وهبة، القاهرة، 1317هـ
7. الذهبي، محمد بن أحمد، تذكرة الحفاظ، دائر المعارف العثمانية، الهند، 1970م، بدون طبعة
8. الذهبي، محمد ابن أحمد، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق دكتور عمر عبد السلام، دار العربي، بيروت، وفيات سنة تسع وعشرين ومائة
9. ابن قاسم مخلوف، محمد بن محمد بن عمر، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، دار كتب العمية، بيروت، 1417هـ.
10. الصفدي، صلاح الدين أبيك، الوافي بالوفيات، تحقيق أحمد الأرنؤوط، وتركبي مصطفى، دار إحياء التراث العربي، لبنان، 2000م
11. حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله، كشف الطنون، دار الكتب العلمية، بيروت، 1985م،
(ب)
12. عبد الله المحمد، الدكتور محمد زهير، ابن بطال ومعالم منهجه في شرح صحيح البخاري، مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت، 2009

13. أبو تميم، ياسر بن إبراهيم، مقدمة التحقيق، لكتاب شرح صحيح البخاري لأبي الحسن علي بن خلف بن بطلال، مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، طبعة 1420هـ/2000م،
14. ابن بطلال، علي بن خلف، شرح صحيح البخاري، كتاب الاعتصام، باب السمع والطاعة للإمام، ج8 ص214
15. الكرمانى، محمد بن يوسف، الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري، دار إحياء التراث العربي، بيروت، طبعة 1401هـ
16. ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي، تهذيب التهذيب، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط (1) 1996م،
17. عبد الله المحمدي، الدكتور محمد زهير، ابن بطلال ومعالم منهجه في شرح صحيح البخاري، ص 213
18. أبو تميم، ياسر بن إبراهيم، مقدمة التحقيق، لكتاب شرح صحيح البخاري لأبي الحسن علي بن خلف بن بطلال.